

Le département de langues et littératures romanes
et le département de langue anglaise
de la
Faculté de pédagogie de l'Université de Bohême du Sud

sont heureux de vous inviter au colloque

Dynamique du système linguistique

qui se tiendra du 16 au 19 novembre 2006

à České Budějovice
(République tchèque)

Le thème du colloque renoue avec le concept de stabilité souple du système linguistique, proposé par Vilém Mathesius, père fondateur du Cercle linguistique de Prague, lors de sa conférence intitulée « De la potentialité des phénomènes linguistiques » en 1911. C'est dans cette perspective que nous voudrions engager un débat sur la variation synchronique et les développements récents en langues romanes et en anglais, notamment dans les domaines où une description scientifique qui fasse consensus manque encore.

Merci de demander le texte complet de l'appel à contributions à l'adresse :
radimsky@pf.jcu.cz

AVIS

Depuis l'année 2006, après une période prolongée de suspension, l'Institut d'études romanes de la Faculté des lettres de l'Université Charles à Prague renouvellera l'édition de la revue annuelle *Romanistica Pragensia*. Son contenu s'orientera vers l'étude des langues et littératures romanes et vers leur interprétation scientifique. Si vous souhaitez contribuer à cette revue, merci de bien vouloir envoyer votre texte en version papier et en version électronique à l'adresse suivante :

| | |
|---|---|
| <i>Romanistica Pragensia</i> Ústav románských studií UK, Filozofická fakulta Nám. Jana Palacha 2 116 38 Praha 1 République tchèque | <u>Rubrique « linguistique »</u> bohupil.zavasil@ff.cuni.cz tlaskal@ff.cuni.cz <u>Rubrique « littérature »</u> hedvika.vydrova@ff.cuni.cz ales.pohorsky@ff.cuni.cz |
|---|---|

Le département de langues et littératures romanes
de la
Faculté de pédagogie de l'Université de Bohême du Sud

organisera en juin 2006 le colloque international

Rêve, imagination et réalité en littérature

« *If it was so, it might be; and if it were so, it would be; but as it isn't, it ain't.* »

Lewis Carroll, *Through the Looking-Glass*

La littérature a toujours puisé l'inspiration dans deux sources – l'une est la réalité, les lieux, les choses, les gens existants, les événements réellement survenus ; l'autre est la fantaisie de l'auteur. Cependant, quelle que soit la conception de la création littéraire, la réalité extralittéraire reste, dans un certain sens, une référence – dans le premier cas, la réalité littéraire tâche de s'en approcher le plus possible, dans le second, elle en diffère plus ou moins. De même qu'un auteur réaliste ne peut se passer de l'imagination pour arriver à évoquer de manière convaincante la réalité existante, un auteur de la littérature fantastique ou de la science-fiction ne peut se passer de la réalité, ne servirait-elle que de contraste à ce qu'il écrit. En effet, une telle littérature est une sorte de rêve éveillé – un rêve que fait l'écrivain sur ce que serait le monde s'il était différent... D'autre part, le vrai rêve peut devenir et devient souvent inspiration littéraire. Dans ce cas, la réalité n'est pas non plus mise à l'écart, car qu'est ce que le rêve sinon une transposition de nos vécus réels et de contenus psychiques ?

Nous pouvons donc réfléchir sur la relation entre la réalité littéraire et la réalité extralittéraire, sur les sources d'inspiration de différents auteurs ou de différents courants, genres ou périodes de l'histoire littéraire, sur la fonction du rêve en tant que motif ou sujet d'une œuvre littéraire, sur l'exploitation du rêve comme source d'inspiration, que ce soit du point de vue de son contenu, de sa logique ou de sa forme.

Le colloque aura lieu à la fin du mois de juin 2006 (la date est à préciser) à Tábor et sera organisée en deux sections parallèles, espagnole et française.

Pour obtenir les informations plus précises et pour recevoir l'appel à communications dès son lancement, veuillez contacter

Mlle Kateřina Drsková : kadr@pf.jcu.cz (section française)

ou

Mlle Helena Zbudilová : zbudil@pf.jcu.cz (section espagnole).

ÉCHO DES ÉTUDES ROMANES

Revue semestrielle de linguistique et littératures romanes

Publiée par le département de langues et littératures romanes
de la Faculté de Pédagogie de l'Université de Bohême du Sud,
České Budějovice
avec la participation financière de l'association Gallica

La revue a été conçue dans l'intention de faciliter l'échange des informations entre les différents chercheurs en linguistique et en littératures romanes de l'Europe centrale et orientale. Ainsi, le réseau virtuel mis en place depuis quelques années grâce à la collaboration des associations Gallica (République tchèque) et Pléiade (Pologne) avec les départements universitaires en Slovaquie, en Hongrie et en France trouve un espace de communication concret et régulier.

Rédaction

Rédactrice en chef : Jitka Radimská

Comité scientifique : Henriette Walter (*présidente*), Petr Kyloušek, Jerzy Lis, Jiří Pelán, Milena Srpová, Jaromír Tláškal, Hedvika Vydrová, Bohumil Zavadil

Comité de lecture : Geneviève Artigas-Menant, Jiří Černý, Francis Claudon, Michel Erman, Colette Feuillard, Jean-Pierre Goudaillier, Michel Henrichot, Václav Jamek, Jana Králová, Zuzana Malinovská, Éva Martonyi, Jiří Našinec, Aleš Pohorský, Tereza Želinska

Comité de rédaction : Miroslava Aurová, Kateřina Drsková, Maria De Freitas, Sara di Giuseppe, Šárka Grauová, Ondřej Pešek, Jan Radimský

Contact

Site Internet : www.gallica.cz

Adresse électronique : eer@pf.jcu.cz

Adresse postale : Écho des études romanes,
Département de langues et littératures romanes
Faculté de Pédagogie
Jeronýmova 10
371 15 České Budějovice
République tchèque

Les appels à contributions ainsi que les recommandations aux auteurs des textes sont disponibles sur le site Internet de la revue.